

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Лебяжинская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрена МО учителей начальных классов МБОУ «Лебяжинская ООШ»  Протокол № <u>4</u> « <u>23</u> » <u>06</u> 202 <u>2</u> г.	«Согласовано» Зам. директора по УВР <u>С.Г. Гетманова</u> « <u>23</u> » <u>06</u> 202 <u>2</u> г.	«Утверждаю» Директор МБОУ «Лебяжинская ООШ»: <u>Л.Н. Васильева</u> Приказ № <u>277</u> от « <u>24</u> » <u>06</u> 202 <u>2</u> г.
--	--	---

**Рабочая программа**  
**по внеурочной деятельности**  
**Клуб «Академия творчества»**  
**7 КЛАСС**  
2022-2023 учебный год

Разработчик:

Левковская Регина Александровна,  
учитель изобразительного искусства  
МБОУ «Лебяжинская ООШ»

с. Лебяжье, 2022

## **1. Пояснительная записка**

Примерная рабочая программа основного общего образования по внеурочной деятельности клуб «Академия творчества» составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в Примерной программе воспитания.

Согласно учебному плану МБОУ «Лебяжинская ООШ» на 2022-2023 уч. год в 7 классе на внеурочной деятельности клуб «Академия творчества» отводится 1 час в неделю 34 учебных недель в год, таким образом, планируется проведение 34 часов. Примерная рабочая программа рассчитана на 34 часов.

### **Цель программы:**

- углубление и расширение знаний учащихся о природе, истории и культуре родного края, особенностях декоративно-прикладного творчества
- воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов декоративно – прикладного искусства.
- формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.

### **Задачи курса:**

- формирование человека, любящего свою малую Родину, чувства ответственности за судьбу России и Челябинской области
- развитие познавательного интереса к изучению культуры родного края
- расширить представления о многообразии видов декоративно – прикладного искусства.
- формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе с декоративно – прикладным искусством.
- вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки;
- учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий.
- приобщать школьников к народному искусству;
- реализовать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;
- воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.
- помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.

## **2.Содержание учебного предмета внеурочная деятельность творческая мастерская «Искусство иллюстрации»**

### **Раздел 1. Работа с бумагой**

Тема 1.1. Плетение из газет История плетения из лозы. Знакомство с техниками плетения из газет. Подготовка материала для плетения. Практическая работа: освоение техники плетения из газет. Плетение dna изделия. Плетение по кругу. Плетение по спирали. Плетение шахматкой. Закрепление края изделия. Покраска изделия. Покрытие изделия лаком.

Тема 1.2. Работа с гофрированной бумагой Свойства гофрированной бумаги. Идеи изделий из гофробумаги. Практическая работа: изготовление букетов из гофробумаги.

### **Раздел 2. Работа с природным материалом**

Тема 2.1. Флористика Понятия «флористика». Икебана. Разнообразие флористического материала. Правила сбора, подготовки и хранения материала. Правила построения цветочной композиции. Разнообразие технологий. Практическая работа: изготовление панно «Кораблик»; изготовление панно «Осенний лес»; оформление работ к школьной выставке.

Тема 2.2. Из семян растений, крупы Виды круп и семян растений. Разнообразие формы и цвета. Использование круп и семян для изготовления поделок. Знакомство с техникой работы с крупой и семенами растений. Практическая работа: изготовление картин из семян и круп.

### **Раздел 3. Художественная обработка бросового материала**

Тема 3.1. Изделия из пакетов Знакомство со способами утилизации пакетов. Идеи изделий из пакетов. Техника вязания крючком. Изготовление одежды из пакетов. Плетение обуви из пакетов. Презентация идей изделий из пакетов. Практическая работа: плетение ковриков из пакетов.

Тема 3.2. Работа с технологическими отходами Понятие «технологические отходы». Разнообразие технологических отходов. Вторая жизнь вещей. Разнообразие технологий при работе с технологическими отходами. Практическая работа: изготовление подарочного панно.

### **Раздел 4. Работа с текстильными материалами**

Тема 4.1. Работа с тканью История создания игрушек из ткани. Разнообразие материала. Знакомство с техникой примитивизм. Изготовление тканевой игрушки в технике примитивизм. Технология обработки игрушки кофе с ванилью. Практическая работа: изготовление куклы.

Тема 4.2. Работа с нитками Понятие «мандала». История происхождения. Разнообразие техники исполнения мандалы. Технология плетения мандалы. Практическая работа: плетение мандал.

## **3.Планируемые результаты освоения учебного предмета внеурочная деятельность творческая мастерская «Искусство иллюстрации»**

### **Предметные:**

1. Познакомить с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества.
2. Научить владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.

3. Обучить технологиям разных видов мастерства.
4. Способствовать созданию оригинальных произведений декоративно-прикладного творчества на основе коллективного труда с учётом индивидуальных особенностей членов коллектива.

**Личностные:**

1. Приобщать учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной.
2. Побуждать к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали (доброты, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности).
3. Способствовать развитию внутренней свободы ребёнка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения.
4. Воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.

**Метапредметные:**

1. Развивать природные задатки, творческий потенциал ребёнка.
2. Развивать образное и пространственное мышление, фантазию, наблюдательность, воображение, память, глазомер, совершенствовать моторику рук.
3. Развивать положительные эмоции и волевые качества.
4. Развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленной цели.
5. Развивать образное восприятие окружающего пространства и эмоциональную отзывчивость к произведениям искусства.

#### 4. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	<b>Раздел 1. Работа с бумагой</b>	<b>8 часов</b>	
1.1.	История плетения из лозы. Техника плетения из газет. Инструктаж по технике безопасности.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.2.	Подготовка материала для плетения	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>

1.3.	Плетение dna изделия.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.4.	Плетение разными способами (по кругу, по спирали, шахматкой).	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.5.	Знакомство со свойствами гофрированной бумаги и изделиями из неё.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.6.	Технология изготовления цветов	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.7.	Изготовление цветов	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.8.	Изготовление цветов	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
	<b>Раздел 2. Работа с природным материалом</b>	<b>7 часов</b>	
2.1.	Понятие «флористика». Икебана	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.2.	Правила сбора, подготовки и хранения материала	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.3.	Изготовление сухого букета	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.4.	Изготовление панно «Кораблик»	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.5.	Изготовление панно «Кораблик»	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.6.	Изготовление панно «Кораблик»	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.7.	Подготовка работ к выставке	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

			<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
	<b>Раздел 3. Художественная обработка бросового материала</b>	<b>4 часа</b>	
3.1.	Знакомство со способами утилизации пакетов. Идеи изделий из пакетов	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3.2.	Техника вязания крючком. Плетение ковриков из пакетов	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3.3.	Знакомство с понятием «технологические отходы». Вторая жизнь вещей. Разнообразие технологий при работе с технологическими отходами	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3.4.	Изготовление подарочного панно	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
	<b>Раздел 4. Работа с текстильными материалами</b>		
4.1.	История создания игрушек из ткани. Разнообразие игрушек	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4.2.	Техника примитивизм. Создание кукол в технике примитивизм	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4.3.	Создание рисунка куклы. Создание выкройки	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4.4.	Выкраивание деталей и их сшивание	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4.5.	Изготовление куклы	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4.6.	Изготовление куклы	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4.7.	Технология покраски куклы кофе	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



